

**Министерство образования Республики Башкортостан
Отдел образования Администрации муниципального района
Чишминский район Республики Башкортостан
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа с. Алкино-2**



**СБОРНИК ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
ОБУЧАЮЩИХСЯ СОШ С. АЛКИНО - 2**

**Автор проекта герба СОШ Алкино-2
Стрельбова Светлана ученица 9 класса**

с. Алкино -2 – 2013г.

Составители:

Кулешова М. Т. – директор СОШ с. Алкино-2

Маршинская С.Т. – заместитель директора по воспитательной работе СОШ с. Алкино-2

Акушко Н.В. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе СОШ с. Алкино-2

Антонова Л.И. – учитель русского языка и литературы СОШ с. Алкино-2

Настоящий сборник составлен из творческих работ обучающихся СОШ с. Алкино-2.

Материал подготовлен к изданию Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением Средняя общеобразовательная школа с. Алкино-2.

Сборник предназначен для детей, родителей, педагогов, методистов отделов образования, руководителей образовательных учреждений.

Представленные работы обучающихся опубликованы с сохранением авторского стиля, грамматики и пунктуации.

Сборник творческих работ обучающихся СОШ с. Алкино – 2. – СОШ с.Алкино-2, 2013г.

Отпечатано в типографии ООО “СЕА”
Тираж 100 экз.

Предисловие

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества. Именно в школе сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающихся. Поэтому воспитание ребёнка, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться необходимо для успешного развития России.

Представляем вам, дорогие читатели, сборник лучших детских творческих работ СОШ с. Алкино-2. Это сочинения, размышления, первые литературные опыты, написанные на уроках или в качестве домашних заданий по русскому языку, литературе, конкурсные работы. Мы, составители, намеренно вносили минимальные изменения в тексты ребят, чтобы отразить их видение мира, особенности стиля и речи учеников разного возраста. Хотелось бережно сохранить те находки, которые появлялись у детей в процессе творчества. Ведь каждому человеку важно почувствовать, что его труд востребован, что его удача может радовать и других людей. Самым важным для нас было показать, насколько дети способны творчески воспринимать мир, как они умеют размышлять, что они чувствуют. И важно сохранить в детях ту искру своеобразия, искренности, открытости, которая, на наш взгляд, ощущается в детских работах. В сборнике собраны 24 работы детей нашей школы, созданные в 2012 - 2013 годах.

Дорогие ребята!

Все, что вы прочитаете в этом сборнике, - работы ваших товарищей и сверстников. Возможно, некоторые сочинения вас заинтересуют и помогут написать что-то свое. Размышляйте, сочиняйте, пишите, открывайте в себе дар выражать мысли и чувства

через слово. Пусть это поможет вам понять и себя, и окружающий мир, и других людей. Желаем вам творческих успехов!

Дорогие родители!

Нам, составителям сборника, хотелось, чтобы вы, читая детские работы, еще раз увидели, как растут и взрослеют наши дети, поняли, о чем и как они размышляют, почувствовали, насколько они талантливы и открыты. В следующих выпусках (а мы надеемся сделать такие сборники доброй традицией) появятся новые работы и новые имена. Пусть этот сборник поможет нам, взрослым, лучше понять внутренний мир наших детей.

Дорогие коллеги!

В эту книгу включены работы разных ребят: одни пишут легко и свободно, для других появление интересного сочинения – результат огромного труда или неожиданного вдохновения. Поэтому работы, бесспорно, разного уровня. Этот сборник, на наш взгляд, могли бы использовать в своей работе учителя-преподаватели гуманитарных дисциплин.

- Каждая работа могла бы стать примером, иллюстрирующим, как «надо или, наоборот, не надо писать сочинения».

- Возможен анализ отдельных работ с точки зрения стилевой принадлежности, соответствия определенному типу речи и жанру – словом, для работы на уроках по развитию речи.

- Работы можно использовать при обучении рецензированию в разных классах.

- По данным темам в определенных жанрах вы со своими учениками можете написать свои оригинальные работы. И у вас наверняка будут интересные находки и открытия, которые вы сможете сопоставить с предложенными в сборнике текстами.

Пусть творческие работы детей помогут вам открыть новые грани в вашей профессиональной деятельности, подарят радость сотрудничества с учениками, их родителями и коллегами. Давайте обмениваться опытом и учиться не только друг у друга, но и у наших учеников!

«Необыкновенная и неповторимая...»



Сафиуллина Гузель, ученица 7 класса

Русь

Мои предки – простые люди,
И я этим очень горжусь,
Что, трудясь не покладая рук,
Поднимали они нашу Русь.

И, быть может, где-то в истоках
Предок мой не славянских кровей,
Но здесь мы с времен далеких,
И я русский до самых корней.

Я Россию объездить хочу
От Камчатки и до Ростова.
Увидеть море, увидеть тайгу
И влюбляться снова и снова

В тихий шепот берез
И горных речушек потоки,
В крепкий зимний мороз,
Что кусает за обе щеки.

Только здесь душа народа
Широка, как просторы полей.
Нужен бег человеку, свобода.
Мчатся нам, как табун лошадей!

Эй, народ, иди скорей!
Мы сыграем тебе на гармошке.
Да такую, чтоб веселей,
Чтоб пустились все в пляс по дорожке.

Или спеть задушевную песню?
Робким голосом, обрываясь чуть,
Я спою... И эту песню
Я тебе подарю, моя Русь.

Кудинова Екатерина, ученица 10 класса

Моя Отчизна

Необыкновенная и неповторимая...
Для меня ты одна такая,
В самом сердце так нежно любимая,
Так знакомая и родная...

Ах, зачем свои косы раскинула
Из густых населенных лесов?
Словно чашу с водой опрокинула
Ты на небо. И тысячи голосов

Мне поют про родные просторы,
Про места те, где я не была,
Про выразительные озёра,

Где, как синее небо, вода.
Про края те, где жаркое солнце
Не плывёт в поднебесье рассвета,
А на древний Урал ярко льётся,
Унося с собой сердце поэта.

Про горы твои и степи,
Про златовласые твои поля,
Про полноводные горные реки,
Про Отчизну мою, про тебя!

Ах, Башкирия, какая ты разная!
Но вокруг всё ж одно – красота!
Процветай, и пусть солнышко ясное
Освещает твои города!

Багаутдинова Алина, 9 класс.

Туган жирем

Туган илем –туган төягем,
Бар гүзәллек синдә жыелган.
Жир-елгага,урман-суларга
Илем гел дә мул булган.

Ямьле,газиз минем илкәем,
Күзем салсам синең тарихыңа
Ата-бабам күпме канын түккән

Калсын диеп илем оныгыма.
Шушы бөөк илнең бер ягында,
Биек Уралтау кочагында.
Бөркет сыман горур
Башкортстан балкый анда.

Башкортстан нинди матур жир!
Кая карама баръяк яшеллек,
Яшеллекне кисеп, күк жеп булып
Буйдан-буйга ага Агыйдел.

Укучы: Альфия Ардаширова 10 кл



Признание

Я хочу прижаться к земле
Всем телом и духом своим,
Пробежаться по мокрой траве
К золатым куполам твоим.

Я хочу проводить журавлей,
До рассвета встав в степи,
В тяжкий путь проводить до морей
Из родной, славной земли.

Мне не надо богатств и счастья,
И в раю нет счастья такого.
Только знать, что я там, где надо,
Только имя шептать родное.

Не пели «Храни царя»,
Не шли на французов в бой.
Но мы были с тобой, Россия,
И сердца больны тобой!

Кудинова Татьяна, ученица 10 класса



Сафиуллина Гузель, ученица 7 класса

Минең Башкортостаным

Был донъяла бик күп илдәр бар. Шуларҙың иң гүзәле, иң күркәме минең Тыуған илем – Башкортостан. Ул үзенең бай тәбиғәте, ер асты байлыктары менән дан тота. Тәрән һыулы күлдәр, урғылып аҡкан йылғалар, бейек-бейек тауҙар иле ул безҙең Башкортостаныбыҙ. Башкортостанда нефть, газ, алтын, көмөш, бакыр, ташкүмер һәм башка бик күп төрлө ер асты байлыктары табыла. Уларҙы эшкәртеү өсөн зур-зур заводтар, фабрикалар, шахталар төзөлгән. Киң һәм иркен баһуҙарға бойҙай, арыш, арпа, һоло, карабойҙай, борсаҡ, көнбағыш үстөрөлә. Шулай уҡ Башкортостаныбыҙ малсылыҡ, кошсылыҡ һәм умартасылыҡ менән дан тота. Башкорт балы бөтә донъя күләмендә билдәле урын тота.

Ошондай матур ерҙә без шатланышып, гөрләшеп йәшәйбез. Белем алыр өсөн күпме мәктәптәр төзөлгән. Бай матур заманса йыһазландырылған уҡыу бүлмәләре, ныклы белемле уҡытыусылар – былар бөтәһе лә уҡыусылар өсөн. Безгә тырышып уҡырға ғына кәрәк.

Быйыл хөкүмәтебез безҙең мәктәбебез матур йылы булһын өсөн ремонтка күп акса бүлеп бирҙе. 1-се сентябрҙә без матур саф, таза кластарға инеп ултырҙыҡ. Хөкүмәтебез шулай уҡ күп балалы ғаиләләргә лә кайғыртып йәшәй. Ундай ғаиләләгә балаларға бушлай мәктәп формалары бирә, мәктәп ашханһында түләүһеҙ ашата, улар кала транспортында түләүһеҙ йөрөйҙәр.

Безҙең мактап туймаслыҡ гүзәл еребеҙ тураһында һөйләргә лә һөйләргә була. Шағирҙар уға бағышлап күпме шиғырҙар ижад иткәндәр, рәссамдар матур картиналар яҙғандар, композиторҙар – ыбыҙ матур йырҙар бағышлағандар.

Мин дә үземдең иншамды шиғыр юлдары менән тамамлайым:

Башкортостан – гүзәл тыуған ерем,

Һине һөйәм, һине яратам.

Һинең менән һәр сәк ғорурланам,

Һине мактап йырзар таратам.

Шундай илдә йәшәүем менән сикһез ғорурланам, халкыма, Республикама уңыштар теләйем. Җур үскәс мин дә тыуған илемә файзалы кеше булырмын!

Мөхәмәтшина Ильвина, 4 класс укыусыһы

Счастье там, где жизнь увидел в первый раз

История Отечества начинается с истории малой Родины, для нас, с истории села Алкино-2. Основой работы служит краеведческий материал.

Современная молодежь нуждается в патриотическом воспитании, которое часто носит массовый характер. Мы должны знать историю своего села, участников Великой Отечественной, афганской и чеченской войн.

В ходе подготовки работы выдвинута цель: показать жизнь села в разных исторических событиях, его современное положение.

Мы изучили историю села с момента основания и до настоящего времени, узнали численность и состав населения, побывали у исторических памятников села.

История нашего села уникальна, богата событиями, героями и интересными находками.

Я считаю: жителям будет интересно узнать, что на территории села расположено Алкинское поселение, которое является памятником срубной культуры. В 1963 году при раскопках были обнаружены фрагменты керамики.

Знакомство с историей Малой Родины начинаю с топонимики.

Почему же село называется Алкино?

1790 году чиновник Юсуп Алкин купил земли по реке Уза, от имени владельца земель и произошло название села.

Этот факт описывает в своем произведении «Семейная хроника» писатель Сергей Тимофеевич Аксаков. Семьи Алкиных и Аксаковых находились в дружеских отношениях.

Появление непосредственно с. Алкино-2 относится к 1933 г. Когда 25 июля того же года вышло постановление ЦИК и Совнаркома

БАССР «Об отводе участка земли для устройства лагеря Отдельного Башкирского территориального стрелкового полка» общей площадью около 125 километров. Эта дата с тех пор считается днем рождения поселка и военного гарнизона.

Дальнейшая история села связана вплотную с обоснованием воинской части, когда появились 8, 9, 12 городки. И до 1941 года шла размеренная мирная жизнь.

Имеются сведения о формировании воинских частей. Ведь 90 % всех частей и соединений БАССР формировались на территории нашего села.

Некоторые страницы истории Алкино-2 связаны с Уфимским пехотным училищем, которое было сформировано на основании приказа Народного комиссара обороны № 1632 от 7 июля 1941 г. Об этом свидетельствует книга кандидата исторических наук, доцента кафедры истории БГПУ им. Акмуллы Бикмеева М.А., изданная в 1999г., где приводятся исторические факты из истории УПУ и поселка Алкино-2.

20 июля 1948 года произошла встреча маршала Тимошенко С. К. с членами правительства Башкортостана на учениях Уфимского пехотного училища, на которых при исполнении служебных обязанностей трагически погибли начальник артиллерии училища полковник А. В. Жамов и 5 курсантов третьего курса. В их честь установлены мемориальные плиты, а одна из улиц села носит фамилию Жамова.

В конце 1970-х – начале 1980-х гг. из Уфы передислоцировался инженерно-саперный полк, чуть позже был основан Центральный авторемонтный завод № 487.

В сентябре 1986 г. торжественно открыто новое здание школы, вмещающее на сегодня более тысячи учащихся.

В начале 90-х из Венгрии в Алкино-2 перебазировалась 297-я зенитно-ракетная бригада.

Сообщаю сведения о численности и составе населения.

По данным с 2009 года в Алкино-2 проживают 5020 человек, из них 56.7% муж. и 43.3% жен.

Социальная инфраструктура села: жилищный фонд около 60000 кв.м., школа, сеть военной и коммерческой торговли, поликлиника на 50 посещений в день, детский сад на 120 мест, гарнизонный клуб на 320 посадочных мест, хлебопекарня, столовая, отделение милиции, комбинат рабочей одежды (КРО), предприятие МУП ЖКХ.

Климат с. Алкино-2 умеренно-континентальный – с холодной зимой и умеренно жарким летом, характеризуется неустойчивостью по годам и временам года, резкой сменой тепла и холода. Губительных засух и суховеев не наблюдается. Климатические условия благоприятны для возделывания сельскохозяйственных культур.

Территория села расположена в южной части лесостепной зоны. По лесорастительному районированию леса относятся к району широколиственных лесов левобережья реки Белой Предуральской лесостепной зоны. Леса в основном широколиственные и богаты редкими лекарственными травами. Животный мир довольно разнообразен. Здесь обитают представители свыше 10 видов млекопитающих и до нескольких тысяч насекомых.

Экологическое состояние села более или менее благоприятное. Близкое расположение села к железной дороге и автодороге М5 отрицательно сказывается на состоянии окружающей среды. Регулярно на территории села проводятся субботники и уборки. В них участвуют военнослужащие, учащиеся школы, работники сельского совета, жители с. Алкино-2. Ведется пропагандистская работа среди дачников по охране окружающей среды. Проводятся очистки лесов, парков, детских площадок от мусора, посадка деревьев, уход за общественными местами.

В экологическом и патриотическом воспитании обучающихся большую помощь оказывали живые свидетели войны. Но, к сожалению, в прошлом году умер последний из них.

Эстафету великого подвига самоотверженности приняли воины миротворцы военных событий Афганской и Чеченской войн. С села Алкино-2 ушло 34 солдата, а 7 из них вернулись в цинковых гробах. На могилах солдат установлены плиты.

Все население села хранит в памяти воспоминания об офицере Крючкове, который погиб первым из нашей республики при несении службы в Афганистане, и о Платонове Николае Валентиновиче, погибшем во время учений в 1986 г. В сердцах жителей также навсегда останется Фомин Владимир Иванович, погибший при исполнении воинского долга 10 августа 2000 года в Чеченской республике. Он награжден орденом Мужества (посмертно). Улицы Алкино-2 носят имена своих героев.

«Никто не забыт, ничто не забыто». В мае 2005 года на территории нашего села был открыт памятник погибшим героям и ветеранам по инициативе Рафиса Алиева, председателя районного совета ветеранов Афганской войны. Автором памятника выступил художник и скульптор Плотников.

Все мероприятия патриотического характера проходят у подножья этого памятника. 9 мая возлагаются венки, гирлянды, и слышны орудийные залпы.

Изучать историю родного края – очень увлекательное занятие. Собирая материал, узнаешь много нового и интересного. К концу работы на многие, ранее известные факты, начинаешь смотреть по-другому. Пытаешься мысленно воссоздать изучаемые события, понять и прочувствовать все. В ходе исследования удалось найти немало интересных фактов из истории села, выделить основные этапы его становления, ознакомиться с биографиями выдающихся личностей местного масштаба. Собранный в ходе работы материал будет использоваться при проведении мероприятий, посвященных истории села, мероприятий патриотического характера, на классных часах и в создании школьного краеведческого музея.

Говорят, у человека, который не знает своей истории, своих корней – нет Родины. А знать историю и иметь Родину – это огромное счастье. И счастье



там, где жизнь увидел в первый раз.

Загидуллина Ильзия, ученица 9 класса

«Что может быть семьи дороже?..»



Письмо домой

Я пишу Вам, дорогая семья. Здравствуйте! Как Ваши дела? Я знаю, что у Вас всё хорошо. Мама по-прежнему встает с солнцем. Анна всё так же, закутавшись в плед, пьет чай с лимоном. А еще я знаю, что Вы беспокоитесь обо мне, поэтому напишу о себе.

Год начинается с января. И я, повинувшись законам, начну с зимы. В стужу ищите меня в теплой квартире. Её вы узнаете сразу, она похожа на наш дом. В ней много света, тепла и огня. Это Моё окно под самой крышей будет светить ярче для Вас. Ничего, что придется подняться по лестнице в сто тридцать четыре ступени, просто квартира под крышей ближе к небу. Зайдите внутрь, не стучите, я узнаю Вас по шагам. Там я пью крепкий черный чай и жду Вас...

Зима долгая в родной России, но после всегда приходит весна. Она заставляет ледяную воду идти, зверей просыпаться, деревья оживать. И люди тоже просыпаются. Весной я путешествую по городам, странам, материкам. В это время ищите меня в пустыне под палящим солнцем, в Нор-Па-де-Кале, Сент-Марке или под ледяным солнцем на Сахалине. Только не отправляйтесь в путь, мы не встретимся этой весной.

Что за чудо! Зелень, солнце, отдых! Это лето! Я, как и Вы, родные, люблю лето! Приезжайте ко мне в это чудное время! Мыкупаемся в реке, здесь она чистая, погуляем по городу. А вечером в маленьком уютном кафе под тихую музыку вспомним вместе детство. Вспомним Алтай, Степное, Верх-Ануйское и речку Катунь. Я отвезу тебя, мама, домой, когда-нибудь обязательно отвезу в твоё родное Степное! И ты опять пройдешься знакомой тебе лишь дорогой до дома, где когда-то ты жила беззаботной жизнью далекого нынче детства. Ты вновь пройдешься вдоль длинного забора до угла, где растёт шиповник, который ароматом розовых цветов проник в твоё сердце. Как ты мало рассказывала о том доме и шиповнике, которые ничего для нас не значат, но так много значат для Тебя. ... Но пропустим печальное через большое сито и вспомним дни, проведенные в Гандиади... Абхазия, море. Море! Помните его, Вы помните его? А дорогих хозяев, что так тепло приняли нас?

Море, возьми меня в дальние дали

Парусом алым вместе с собой!

Мы тихо рассмеёмся и, усталые, но счастливые, уйдем из уютного кафе, ставшего ещё одним светлым воспоминанием. Отлично отдохнем, и будет так же тепло, как было прежде!

Но не надо. Не рвитесь. Не ищите меня осенью! В сентябре я занята, в октябре уже «засыпаю», а в ноябре. ... В ноябре Вы сами не приедете.

Вот и всё. Перечитываю ваше прошлое письмо каждый день перед сном. Я жду нашей встречи с нетерпением! Спасибо за фотографию. Не изменились нисколечко, у мамы все те же серо-голубые глаза, печально-теплые, и светлое лицо, лицо человека, отмеченного судьбой. Только обещайте писать! Моё следующее письмо отправится к вам в октябре.

Не прощаюсь. С любовью Ваш друг, дочь, сестра.

Кудинова Татьяна, ученица 10 класса

Тобою гордимся мы

Мою бабушку зовут Рахимова Разима. Ей уже семьдесят семь лет. Мы всей семьей часто ее навещаем. Как-то я попросила ее рассказать о молодости. И вот что услышала.

Родилась я в 1933 году в деревне Каран-Елга Чишминского района, где живу и по сей день. В семье я была третьим ребенком. После меня в 1936 году родилась еще одна дочь. Так нас, детей, стало четверо, и все девочки. Отца я не помню. Он работал бригадиром в только что созданном колхозе. Однажды ночью, по словам мамы, пришли военные и увезли его. Как потом выяснилось, за то, что он засомневался в председателе колхоза. Больше мы его не видели. Так мама осталась одна с четырьмя детьми. Через несколько дней после ареста отца у нас конфисковали корову, самовар и еще кое-какие вещи.

Когда мне исполнилось семь лет, я пошла учиться. В старом доме, где располагалась школа, было всего две комнаты. В одной учились первые и вторые классы, в другой – третьи и четвертые. В классах было холодно, потому что помещение отапливалось одной печкой-голландкой, возле нее мы грелись во время перемен. Никто никого не толкал, каждый ждал своей очереди. Учил нас грамоте тогда Гаяз абый. В те времена не было ни ручек, ни тетрадей, ни книг. Писали перьями, которые прикрепляли ниткой к лучине. Чернила делали из угля. Вместо тетрадей использовали старые книги, газеты. Одежды и обуви тоже не было. Ходили в лаптях, которые старики плели из лыка. Трудные были времена, но жили мы дружно, учились, помогали маме.

Когда началась война, мне было восемь лет. Тогда я, как, наверное, и другие дети, не понимала, что это такое, но чувствовала: что-то страшное. Вскоре деревня опустела: мужья, отцы, братья, ушли на фронт. Остались только старики, женщины, дети да больные. Несмотря на то что было очень трудно, занятия в школе не отменили. Продолжал нас учить Гаяз абы. Но в октябре во время урока в класс пришел посыльный и что-то сказал на ухо учителю. Гаяз абый отпустил нас домой. Как сейчас помню: стоит он около двери, мы один за другим выходим из класса, а он гладит нас по голове и говорит: «Дети, будьте здоровы, счастливы. Учитесь хорошо. Живите хорошо». На следующий урок пришла к нам Муслима апа. Она-то и сказала нам, что нашего учителя отправили в армию. Не было сказано, что на войну, но мы догадались и заплакали, жалея Гаяз абыя. Недолго нас учила Муслима апа, через год она тоже ушла на фронт. На ее место пришла Фатхыя апа.

В годы войны всем было тяжело. Есть было нечего. В основном питались травами, ягодами. Варили супы из травы без соли (ее не было) и ели. Собирали мерзлую картошку, делали из нее лепешки. Хлеб нам давали редко и то чуть-чуть. Поэтому я, как и все люди, пережившие то тяжелое время, трепетно отношусь к хлебу. Мама редко бывала в дома: с раннего утра до позднего вечера она работала в колхозе. Осенью колхозницы пешком ходили в район сдавать

урожай, а весной - за семенами. В те времена и сеяли, и убирали урожай только вручную. Тракторов и машин не было. Лошадей тоже не было: их отправили на фронт. Весной и летом мы с сестрами ходили в лес, собирали траву, ягоды, ели вороний горох. А младшенькая, Магуза, оставалась дома. От голода она начала опухать. Мама тогда работала на поле, полола горох. Магузу увидела Кашира апа, соседка, Она пришла в ужас. Кашира апа отправила ее к маме, чтобы Магуза поела зеленого гороха. А отец нашей соседки был хромым, поэтому его не взяли на войну, и он работал полевым. Говорили, что он сидит у себя дома с биноклем и наблюдает за всеми. Вот он увидел Магузу, которая шла к маме, примчался на коне, машет кнутом, кричит на девочку. Он так и не позволил сорвать хоть один стручок. Но как-то выжила наша Магуза.

Наступила весна сорок пятого. Сейчас уже и не вспомню, кто сообщил нам радостную весть: «Война кончилась». Мамы дома не было, ее вместе с другими колхозницами отправили в Чишмы за семенами. Мы с девочками (Миннебика, Гульсина, Магуза, Зара, я и другие) решили пойти навстречу нашим мамам. Откуда-то нашли красную ткань, привязали к длинной палке и пошли по Кляшевской дороге. То поем, то кричим: «Мы победили! Ура! Гитлера убили! Ура! Раз-два, раз-два! Вольно! Ура!» Встретили наших мам на берегу Демы. Мы им сообщили, что война кончилась. Что тут началось! Кто поет, кто танцует, кто плачет, а кто на землю лег и целует ее. Тогда я думала, почему они плачут, ведь война кончилась, надо радоваться. Сейчас-то я понимаю, что это были и слезы радости, и слезы горя. Радовались, потому что закончилась война. Плакали, потому что эта проклятая война унесла любимых отцов, сыновей, мужей, братьев...

То, что пережили мы в те годы, не дай Бог пережить никому. Не дай Бог повториться этому голоду, холоду, нищете. Огромное спасибо и низкий поклон всем тем, кто пролил свою кровь, защищая нашу Родину от фашистов.

Загидуллина Ильзия, ученица 9 класса

**Ғаиләнән дә кәзерлерәк
Тағы нимә бар һуң донъяла?
Атай йорто һәр сак һөйөп каршы ала,
Һәм изгелек теләп юлға озата.**

Ун алты йыл элек бер егет менән бер кыз осрашып, бер – беренәнә ғашик булалар. Бер йыл осрашып йөрөгәс, қауышып, ғаилә короп ебәрәләр. Егет – минең атайым - Зәғидуллин Илшат Шамил улы. Атайым янғын һүндереүсә булып эшләй, балык тоторға ярата. Ә инде, кыз – минең әсәйем -Зәғидуллина Гөлфиә Мостафа кызы була. Әсәйем укытыусы булып эшләй.

Улар өйләнешкәс, бер йылдан 1997 йылда минең апайым Илзиә, ә 2003 йылда инде мин, Булат, донъяға киләбөз. Апайым туғызынсы синифта, мин өсөнсө синифта укыйбыз. Икебөз зә тик бишле билдәләренә генә укып, атай – әсәйебөззә шатландырабыз. Мин үзем рәсем төшөрөргә, апайым бәйләм бәйләргә, төрлө яһалма әйберзәр яһарға яратабыз. Икебөззә бейеү түңәрәгенә йөрөйбөз. Өйзә атай – әсәйгә кулыбызған килгәнсә ярзамлашырға ла онотмайбыз. Ғомүмән, бөз бик татыу һәм күңелле яшәйбөз. Бөтә эште лә бергәләп башкарабыз. Ял иткәндә лә бергә ял итәбөз. Кышын бергә саңғыла, тимераякта йөрөйбөз, йәйен һыу инергә яратабыз. Урманға еләк йыйырға, күлгә балык тоторға йөрөйбөз. Бөззәң ғаилә уның менән генә бөтмәй әле. Бик күмәкбөз бөз. Ике яклап та өләсәйзәребөз бар.

Атайым яклап өләсәйем бөззән йырак түгел генә йәшәй. Уның менән көндә күрешәбөз. Әсәйем яклап өләсәйем икенсе ауылда йәшәй. Азна һайын уның янына кунакка барабыз. Ике өләсәйебөззә лә бик яратабыз, ғорурланабыз, тағын да озақ йылдар бөззәң менән булһындар ине, тип теләйбөз. Ике яклап та ағай – апайзарыбыз,әбей – бабайзарыбыз за күп. Бөз бик йыш күрешеп, йыйылышып торабыз. Озағырак күрешмәһәк, бер – беребөззә һағынабыз. Бөтә байрамдарзы бергә йыйылышып үткәрәбөз. Ул байрамдарға тыуған көн, туйзар, бөпес туйзары һәм башка күп

байрамдар инә. Шул байрамдар араһында кешеләрҙе берләштереүсе байрам – Ураза байрамы һәм Корбан байрамы. Был ике байрам да кешеләрҙе тик изгелеккә генә өндәй. Хәҙерге заманда аламалыҡтар бик йышайҙы. Күп апай – ағайҙар тормош ауыр тип, эскеселеккә һалыша. Балаларын карамайҙар. Кайһы беренең ашарына ла, кейеренә кейеме лә юк. Шунан ул балалар йәштән үк тәмәке тарталар, наркотик эйберҙәр кулланалар, кеше эйберҙәре урлаша башлайҙар. Шул апай- ағайҙарға әйтер инем: - Туктағыҙ! Балаларығыҙҙы һаҡлағыҙ! Ғаиләгеҙҙе һаҡлағыҙ! Ғаиләнән дә кәҙерлерәк донъяла тағы нимә бар һуң?

Мин үземдең зур ғаиләмде: атай – әсәйемде, апайымды, өләсәйҙәремде, ағай – апайҙарымды, әбей- бабайҙарымды бик – бик яратам. Һәр ваҡыт шулай бергә, татыу йәшәһәк ине, тип теләйем. Донъялағы бар кешеләргә лә ғаилә бәхете, һаулык, берҙәмлек теләйем. Ауыр ваҡыттарҙа таянырға ғаилә булғанда ғына, бөтә кыйынлыҡтарҙы еңеп була.

Ғаиләнән дә кәҙерлерәк

Тағы нимә бар һуң донъяла?

Атай йорто һәр сәк һөйөп каршы ала,

Һәм изгелек теләп юлға оҙата.

Зәғидуллин Булат, 3 класс

**Что может быть семьи дороже?
Теплом встречает отчий дом,
Здесь ждут тебя всегда с любовью
И провожают в путь добром.**

Семья-это самое важное в жизни каждого человека. Я решил написать о своей небольшой, но очень дружной семье. Мой папа самый замечательный человек. Он родился в небольшой деревушке Комаровка Смоленской области, в семье рабочих. Моя бабушка - бухгалтер, а дедушка из простого рабочего вырос до главы администрации, но сейчас они на пенсии. Папу воспитывали в строгости, но всегда у них было взаимопонимание. Школу он окончил хорошо, поступил в Смоленскую академию ПВО и стал настоящим военным. Он среднего роста, крепкого телосложения, с русыми, коротко стриженными волосами. Глаза у папы голубые и очень добрые. По долгу своей службы дома он бывает редко, но, когда у него появляется минутка, мы стараемся провести её вместе, и каждая минута мне запоминается навсегда.

Вместе ходим на футбольное поле, занимаемся домашними делами. Он учит меня всему тому, что должен уметь настоящий мужчина. А самое главное он своим примером показывает мне, что нужно любить и уважать женщину. Папа очень трепетно и нежно относится к маме. Любит её, защищает и старается ей угодить. На праздники он всегда покупает ей цветы и подарки. Мне он всегда говорит о том, что только в любящей и дружной семье на свет появляются дети. А совсем недавно я узнал, что в нашей семье на свет скоро появится маленькая сестричка, о которой я так мечтал. И теперь и у меня и у папы забот станет больше. Моя мама самая замечательная мама на свете! Мои первые воспоминания из детства связаны с любимой мамочкой. С теплотой её нежных рук, с ласковой улыбкой, с маленькой слезой на её глазах, слезой счастья. Мама красивая, у неё светло-русые волосы, голубые глаза. Она родилась в деревне Егорье Смоленской области, в семье рабочих. Мой дедушка погиб, когда мама только пошла в школу, и бабушке пришлось воспитывать детей одной. Несмотря на это мама окончила школу хорошо, поступила в техникум, а после окончания

встретила папу и они вместе уехали на Дальний Восток, служить. Там у них появился я. Маме было нелегко справляться со мной, но она очень сильная и трудолюбивая. Своим оптимизмом и зарядом энергии она поражает всех. С мамой я провожу много времени. Она помогает мне с уроками, учит меня, как правильно подобрать галстук к рубашке, вместе с ней мы ездим в город на прогулку, в цирк, в кино. Самое главное, что мама, мой самый лучший и верный друг! Ей я могу рассказать обо всём, что у меня случилось, поделиться самыми заветными секретами и мечтами. Конечно, бывает, я огорчаю её, но потом прошу прощения и нежно целую её в щёчку. И сразу все обиды забываются.

Я учусь в четвертом классе средней школы села Алкино-2. Учусь хорошо. Люблю заниматься спортом, особенно меня увлекает футбол. В этом году решил научиться играть на гитаре. У меня много друзей, с ними я провожу весело время. В будущем году буду поступать в Суворовское училище, в городе Казань. Хочу стать военным, как папа. Буду стараться, чтоб мои планы стали реальными.

Но самое главное то, что в моей семье все хорошо, а если в семье все хорошо, то и на сердце спокойно. Когда я стану взрослым, обязательно буду рассказывать о своём детстве моим детям. Буду стараться воспитывать их так, как воспитывают меня мои родители. И пусть моя взрослая жизнь со всеми невзгодами и трудностями ещё впереди, но я точно знаю, что моя семья всегда будет мне поддержкой и опорой и, что бы ни случилось, меня в родительском доме всегда ждут и любят!!!

Калугин Никита, ученик 4 класса



Моя семья - моя крепость

У каждого ребёнка и взрослого есть необычно «тёплое» место – это семья, где нас любят, всегда ждут и понимают.

Я живу в прекрасной семье вместе с мамой, папой и братом.

Семья – это звучит гордо. Я очень люблю свою семью и горжусь ею. Почему? Потому что моя мама - лучшая мама на свете! Она работает швеёй. С удовольствием шьёт одежду для детей и взрослых. Здорово, когда ты со своей мамой и одноклассницами шьёшь чучело Зимы, а после можешь угостить всех друзей блинами и чак-чаком, испечёнными твоей мамой.

В нашем доме всегда уютно, тепло. Это тепло идёт от нежного и ласкового взгляда мамы, добрых и умных советов папы. Я всем сердцем чувствую их любовь и заботу обо мне.

Мой папа – замечательный человек! Работает он автослесарем, очень любит свою работу. У него сильные и умелые руки, доброе сердце. Иногда он очень строгий, но всё равно такой хороший! Помогает мне с уроками, всегда интересуется моей учёбой, вместе выполняем проектные работы.

А как приятно, когда мама провожает тебя в школу, а папа встречает!

Мне очень нравится утром просыпаться от приятного запаха блинчиков, плюшек...

Очень люблю слушать, когда мама тихим голосом поёт старинные песни. Она рассказала, что эти песни пела ей мама в детстве. Хочу записать эти песни, выучить их и спеть своим племянницам, ведь эти песни будто ласкают тебя. Они нежны, очень близки сердцу.

Мне очень повезло в этой жизни. У меня есть бабушка – мудрый советчик, верный друг, с которой можно посеCRETничать за чашкой душистого чая из старинного самовара. Самовар передала моя прабабушка. Сохранился даже сапог для самовара! Бабушка Салима обладает необычным талантом: в любое время года и суток может поднять тебе и другим настроение, рассказав смешную историю,

поучительные эпизоды из своего детства. С ней всегда весело, интересно. Она научила меня понимать и любить людей. У неё золотые руки и самое доброе сердце! Я очень люблю свою бабушку и горжусь ею – человеком добрым, отзывчивым. Побольше бы таких людей, тогда мальчишки и девчонки жили бы дружно, весело.

Весело живётся мне вместе с моим братом Айдаром. Он самый близкий друг, хотя старше меня на одиннадцать лет.

Со слезами на глазах провожали его в армию. Он писал тёплые, трогательные письма. Я перечитывала их много раз, лишь потом писала ответ. Так интересно получать письма! За год очень соскучилась по брату. Чтобы ему легче было служить, старалась отправлять письма со смешными историями, посылала самодельные открытки, поделки. Теперь я понимаю, как трудно было маме, ведь она больше всех переживала за брата и ждала его.

Приезд из армии – это удивительный день в нашей семье. Ведь собрались самые близкие дорогие люди. Год в армии – так мало и так много! Сколько улыбок, объятий, тёплых слов! Кажется, стены в доме стали шире, потолок – выше, а мы все понимали друг друга без слов! Это большая радость, когда возвращаешься в родной дом, где тебя ждут и любят. Мы с мамой и папой продумали всё до мелочей, чтобы Айдар запомнил этот необычный день. И у нас всё получилось – мы же семья! Даже попугаи, мои любимцы, с шумом, весёлым «пением» встретили брата. Когда Айдар служил в армии, я с удовольствием общалась с питомцами, рассказывала им обо всём. Я до сих пор удивляюсь, как родители узнали о моём желании завести попугая?! Для меня это загадка. Так здорово, что попугаи и я понимаем друг друга.

Папа, мама, брат и я – вот и вся моя семья. Мы очень любим путешествовать, но с пользой! Заранее готовим игры, викторины, изучаем маршрут. В этом году мы отдыхали на озере Аслыкуль. В моей памяти надолго остался запах печеной картошки, разговоры у костра...

Первого сентября учительница рассказывала нам о семье, детях-сиротах. У многих детей были слезы на глазах. Мне даже страшно об этом думать. Пусть мои родные живут долго, долго.

Я буду беречь свою семью. А когда вырасту, сделаю все, чтобы моя семья была самая дружная, здоровая, счастливая.

Пусть у каждого ребенка будут родители, дом, любимое занятие, крепкое здоровье. Где бы ты ни находился, что бы ты ни делал, куда бы ты ни ехал, ты всегда вернешься в дом, где тебе спокойно, тепло, где тебя поймут, простят, научат всему доброму.

Мухаметшина Ильвина, ученица 4 класса



С детства знакомая дверь...

С детства знакомая дверь, светлый класс...

Я иду по мокрому полу,

Каждый голос, каждый знакомый голос сейчас

Говорит: «Ты так любишь школу».

Из спортзала я слышу шум весёлой игры,

Вкусным завтраком пахнет в столовой.

В этих стенах добьёмся многого мы –

Пусть гордятся все алкинской школой!

Я уверена: станем сильнее, умней,

Своей цели добиться сумеем...

Я поздравить хочу учителей,

Нашу школу с большим юбилеем!

Пусть царит в этих стенах всегда доброта,

И сопутствует школе успех,

Пусть звучит на всё Алкино через года

Детский искренний, радостный смех.

Багаутдинова Алина, 9 класс



«Там где вечно дремлет тайна...»



Сафиуллина Гузель, ученица 7 класса

Ночью ходили прощаться мы с морем...

Ночью ходили прощаться мы с морем. Завтра уедем. А сегодня. ... Пока ещё время есть. Идем по берегу. Пена ласкает ноги и смывает наши следы. Словно и не было нас здесь.

Идем по причалу. Крепко держится он за землю, но все равно страшно. Сила земная существ живых притянула к себе мертвой хваткой. Мы чувствуем счастье лишь на земле, а над морем, под небом - нет. ... Здесь рождается странное чувство. То не тоска, и не страх, и не радость. Такое чувство возникает лишь тогда, когда под тобой грохочет, бурлит вода и сливается на горизонте с огромным простором небес.

Свист сирены причалившего корабля, отблеск волн и звезды создали этот миг. Миг прощания.

Мы были в горах. Летали над нами птицы, и хотели на них мы походить. На высоте огромной, стоя на самом краю, цепенеют и нервы, и мышцы. Не дано людям летать, так же как совладать не дано с Океаном. Тысячи лет люди искали средство. И однажды создали корабли, самолеты.

Мы хотели взлететь, хотели уплыть, и это была наша цель. Человечество от земли оторваться желало. Но теперь мы привыкли к тому, что дана нам возможность эта. Мы знаем: самолет и корабль - лишь средство. Самолет и корабль - не цель.

Недавно снова видели море. Но только не поняли этого мы. То был залив, окруженный берегом и холмами. Вокруг нас была земля, потому не казался водный простор нам бесконечным.

Земля существ живых притянула к себе мертвой хваткой. Мы можем взлететь, можем уплыть, но все равно вернемся назад.

Земля – мать для всех, кто живет на этой планете; как всякая мать, заботится, кормит, дает кров. Но уходят однажды дети из отчего дома. Так бывает всегда.

Люди поднялись в космос. Люди изучают Вселенную. Что будет дальше? Время покажет. Но нет силы крепче земной.

Кудинова Екатерина, ученица 10 класса



Осень

Пожухлая рыжина,
Забронзовелая ржа,
У парковых чёрных ворот
Умывается чёрный кот.

Медно - багряный звон
В седых небесах.
Каплет мёдом клён
В янтарных глазах.

Безумный смех
Льётся на всех.
То хохочут поля,
То смеются леса.

Листья кострами сгорают
В веселье буйном. Прощальный взмах!
Счастливы! Они умирают
С улыбкой на хрупких устах.

А там, вдалеке, за мостами,
Царица златовласая идёт,
За нею мягкими шагами



Раздумья

Как можно спокойно спать
В то время, как плачут другие?
Кто на руки сможет поднять
Тяжёлые муки земные?

Великий дар - отрывать от сердца
Мелкие кусочки - угольки
И отпускать в распахнутые дверца
Тёплые, живые огоньки.

Театр

Здесь на одном подмостке
Сойдутся Жизнь и Смерть.
Здесь на лихой повозке
Игра выкраивает твердь.

Вновь оживают Гамлет, Король Лир;
Здесь плачет шут, смеётся нищий.
Весь мир - театр, а театр - мир,
Таящийся за скромною афишей.



Февраль

В последний раз пургою стать,
Чтобы весною с крыши капать.
Последний день, чтобы сказать:
«Февраль. Достать чернил и плакать».

Грядёт сопящий хлябью март.
К сухим листкам чернила липнут.
Февраль - лишь масть в колоде карт,
Рукой дрожащей слёзно вынут.



Колосья

Вскормило солнце вековечное,
Словно колос пшеничный взрастило.
Медью - златом отмеченную
К земле голову ветром склонило.

Не тонким колосьям противиться
Воле диких, могучих ветров.
Будет осень, коль посчастливится,
Не осыплется злато с голов.

Кудинова Екатерина, ученица 10 класса

Зима

Зима прощается со мною,
В последний раз стальной рукою
По-русски, с щедростью простой
Балует нас своей игрой.
Игрой на тонких струнах дня,
То мятным вздохом января,
То грозной песней февраля.
В последний раз судьбу открою-
Зима прощается со мною.

Кудинова Татьяна, ученица 10 класса

Медная птица

Птица медная вскружила голову
Ветром пряным, подобно олову.
Солнце медовое с осенним ропотом
Руки жаркие охладило шепотом.

Шепотом призрачным, ропотом тихим,
Медная птица движением лихим
Рассвет затуманила бледным, графитным
Дымом тревожным, свистом холодным.

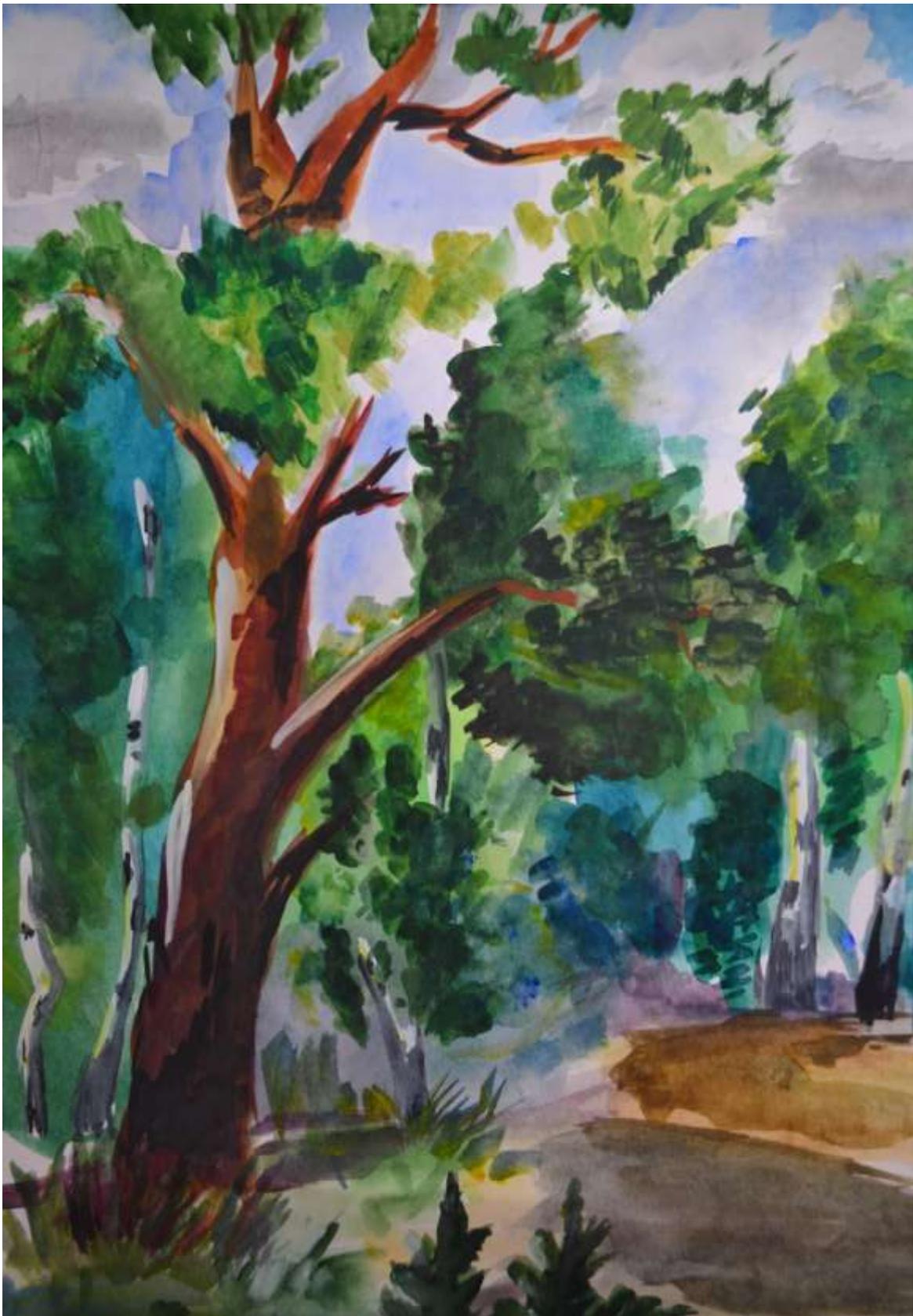
Бронзово-алым щеки зарделись
Леса, несущего августа спелость.
Бледность неба в мгновенье пронзило
Сияние молний. Пледом укрыло

Купол небесный, и легкий порыв
Синью пролился, землю накрыв.
Как медная птица править рвется,
Так сердце алое свободней бьется.

Воздухом не надышишься,
Не надышишься, да не насмотришься
На брусничный закат октября.

Кудинова Татьяна, ученица 10 класса





Сафиуллина Гузель, ученица 7 класса

Обращение старого дуба

Зовут меня Дуб Дубыч. Мне 300 лет. Живу я в смешанном лесу. Мои соседи - прекрасные белоствольные березки и стройные липы. Ах, как красив лес в любое время года! Лес - это целый мир, исполненный таинственной и пленительной силы.

Весной, когда тает снег, бегут небольшие ручьи, из-под снега появляются первые листочки нежных белых подснежников, вся природа пахнет свежестью. Земля оживает. Ведь весна – время пробуждения жизненных сил природы.

С наступлением лета все цветет и зеленеет. Земля покрывается цветочным ковром. Тихо льется теплый грибной дождь, росисты утренние туманы. Вдыхаешь горьковатую свежесть полыни, видишь колыхание трав, слышишь ночные трели соловья...

Очаровывает осенняя красота: весь лес одевается в ярко - желтую окраску. Завораживает осенняя медь кленов и берез.

Особенно блистателен лес в зимнее время года. Посмотришь на него издалека, и, кажется, что он спит. Но это не так. Лес живет своей жизнью. Слышно, как дятел стучит по стволу, добывая червячков. Вот недавно проскакал заяц, а за ним следом хитрая лиса.

Расскажу-ка я о своей лесной жизни. На мне есть дупло, там живет белочка. Белка выбегает, берет своими руками желудь и ест его с аппетитом. Потом берет еще две, забегает в свое жилище, так она делает запасы. На моей верхушке есть еще один житель, это ворон со своими птенцами. Очень приятно смотреть, как папа и мама учат своих птенцов летать.

Я высокий, мне издалека все видно. Вот приехало несколько машин. Вышла группа молодых людей. Начали рубить молодые деревца, разожгли костер. Включили громкую музыку. Девушки начали рвать цветы. После них осталась куча мусора, растоптанная трава. А сколько было пожаров по нерадивости людей! Сколько вреда приносят нефтяники, они пугают всех животных своей техникой. Живут эти люди по принципу: пришел, увидел, наследил... Только след они оставляют плачевный.

Но есть и люди, которые охраняют и берегут лес. Осенью, вижу, смелые и добрые дети пришли к нам в лес. У них в руках были

лопаты и пару мешков желудей. Они были сообразительные, сперва обработали семена какой-то смесью, наверное, чтобы не съели вредители, и начали сажать. Я почувствовал облегчение, подумал, ведь есть люди, которые не забыли нас. Этих детей я видел и весной. Вместе с взрослыми они приходили сажать маленькие елочки. Наставники показывали им, как сажать саженцы, рассказывали о правильных сроках и методах посадки.

Какой хороший след оставляют эти люди после себя! На мой взгляд, каждый человек должен оставить добрый след делами своими, чтобы после тебя вспоминали люди имя твое теплыми словами. Чтобы дети, внуки и правнуки гордились тобой. Нужно стремиться к тому, чтобы каждый день был прожит со смыслом и с пользой.

Я думаю, чем больше добрых людей будет на земле, тем больше у человечества шансов выжить, и не только выжить, но жить в согласии с природой долго и счастливо.

У меня есть просьба от имени всех жителей леса. Когда приходите в лес, пожалуйста, не шумите – распугаете птиц, птенцы останутся голодными, перестанут петь свои чудесные песни. В лесу ничего лишнего нет. Не рвите цветов, не ломайте веток, не бросайте камней в лягушек, не давите муравьев. Все живое связано между собой. При бездушном отношении к природе можно растерять многие виды растений и животных, и мы не должны забывать об этом никогда. А ведь лес – это большая зеленая аптека. Многие растения помогают лечиться от болезней. Я надеюсь, что лес будет расти и шуметь. И я с огромной радостью встречу ваших детей и внуков. Они сядут под моей большой кроной и отдохнут в тени. Для этого нужно приложить максимум усилий. Ведь вы – наше будущее!

**Ахметшина Элина, ученица 8 класса
филиала СОШ с. Алкино-2 - ООШ
с. Аминево**

Север

Север. Тайга. Глушь и мрак, царившие в этих краях, иногда служат убежищем для любящих природу людей. Такими и были родители Изяслава.

Мальчик рос в небольшой русской деревеньке. Слава любил тайгу так, как не любил ее никто. Его тянуло в сторону темного леса. И, конечно, мальчик всегда находил случай заглянуть в такую близкую, но неприступную тайгу.

Однажды на большой дороге послышался лай собак. Слава вышел во двор и подошел к будке, которая служила домом огромному, но доброму псу. Это была серая собака с большими голубыми глазами. Ноги, уши и хвост были белые. У Славы пес появился недавно, он просто пришел к калитке и жалобно заскулил. Глаза этого беззащитного существа поразили всю семью, и поэтому собака осталась. Над кличкой долго не думали, внешность животного говорила сама за себя. «Север. Вот его кличка, и по-другому быть не может!» - воскликнул отец. Все с радостью согласились.

Слава почесал за ухом вышедшего из конуры пса и отпустил его с привязи. Мальчик не боялся, что Север убежит, но, желая прогуляться, пошел за ним. Большая дорога раздваивалась: одна вела в город, другая, петляя, в тайгу. Мальчик решительно шагнул в сторону своры собак. Они бегали, играли на лужайке около дороги. Славу рассмешила веселая игра собак. Вдруг мальчик в испуге обернулся. Вдали мелькнул серый хвост. «Как я мог не заметить, что Севера нет?» - подумал он и побежал по дороге. Собака убежала в лес, Слава за ней. На сырой земле остались следы. Мальчик шел, не отрывая от них глаз. Прошло около часа. Слава все ещё шел по следам, но возле старого пня они оборвались. Только здесь он поднял голову и оглянулся. Высокие сосны расступились и образовали круг, внутри которого располагалась полянка. Это было восхитительное творение природы! Но мальчику было не до этого. «Где тропинка? Неужели я сбился с пути?» Страх овладел Славой. Он стал искать тропу, но в результате ещё больше заблудился. «Только бы солнце не

село», - надеялся Слава. Но время было неумолимо. Небо все больше тускнело, солнце уже садилось на западе. Мальчик в растерянности сел. Ноги, руки, тело его болели от усталости. «Сколько я прошел? Как отсюда выбраться?» - думал он, засыпая от бессилия.

Утро. Первые лучи озарили восток. Что-то теплое коснулось лица Изяслава, и он проснулся. Это был Север. Слава обрадовался псу, своему спасителю. Пес позвал лаем своего хозяина и вывел его к той самой полянке рядом со старым пнем. Север пропал из вида, но вскоре вновь появился. С ним была собака... Нет, это была волчица!

- Так значит ты волк! – изумленно воскликнул мальчик.

Север проводил Славу до большой дороги. Здесь он остановился.

- Я не возьму тебя с собой. Ты нашел свой дом. Иди! Сказав это, мальчик пошел к своему родному и уютному дому по знакомой дороге. Если бы Север был человеком, то его глаза наполнились бы влагой, но он лишь пристально смотрел вслед уходящему мальчику. Скрипнула дверь, послышались радостные возгласы. А на тропинке, ведущей в тайгу, появились новые следы. Север вернулся в свой родной лес.

Кудинова Татьяна, ученица 10 класса



Сафиуллина Гузель, ученица 7 класса

Художественный перевод стихотворений Мифтахетдина Акмуллы

Булырмы!..

Йыһанда тоғролок менән хаклык
Һаман шулай изелерме, тапталырмы?
Ватылғас таш йөрәклек, акһөйәклек,
Фәкир халыктар ҙа бер шатланырмы?

Будет ли!..

В мире нет ни верности, ни страха ...
Будем ли ещё терпеть мы издевательства и гнет?
Если злых не будет в этом мире страха,
Возрадуется бедный мой народ?

Һыу

Һыу ағалыр, күперәлер гөрөлдәп,
Кыш-каталыр, көз -яталыр дерелдәп.
Кай сак ташып, кай сак ашып ярынан,
Кай сагында һыуала әкрәнләп.

Вода

Воды всюду власть свою имеют
Пенятся, играючи звенят,
А зимой , сверкая ,леденеют

Осенью от ветра задрожат.
С берегов выходят, чувствуя свободу,
И в песчаный брег вгрызаются , шумя,
Но природа нежной матери подобна
Успокоит нежно их любя.

Һауаланма..

Һауаланма атаңдың байлығына.
Ололанма йөзөңдөң айлығына.
Атаңдың байлығы - төшкән кырау тик,
Йөзөңдөң айлығы- ялған буяу тик.

Не будь высокомерным...

Не будь высокомерен из-за богатств отца,
Не возвышайся, увидав красивое лицо,
Отца богатство лишь мгновенья суета,
А красота лица лишь вымысел всего.

Карачурина Илида, 6 сыйныф укучысы

Донъя

Дәртебеззең барсаһы-донъя милке,
Донъя өсөн ер казып, булдык төлкө.
Кәнәғәт кылмағандың карыны ас-
Төндө йоко күрмәнек,көндөз-көлкө.
Һин, донъя,алдатаһың барыбыззы,
Эт-нәфескә килтерзең бит арыбыззы.
Һиллек бөтөп, күрһәттең күп казалар,
Өйзә тыныс куйманың карыбыззы.

Ең ел эш, буш һүзгә колак һалма,
Булыр-булмаç кәңәште уйға алма.
Үз атаңдың күрһәң дә хилаф эшен,
Дөрөсөн әйтеүзән һис оялма.

Наш мир

Вся наша страсть - богатства мира.
Трудились мы и стали хитры словно лисы.
Бывали те, кто не доволен, но, он остался голоден.
Ночью не смыкали очи, днем не знали радости.
О жизнь! Мы все обмануты тобой,
И всех ты к алчности привела.
Где тишина и покой?
О горе! До чего ты довела.
Легкий труд. Это лживые и пустые слова,
Никогда не верь всяким советам и чужим словам.
Коль увидишь неправильные поступки отца,
Не лги, скажи как есть. И будешь ты права.

Яппарова Эльвира, 9 сыйныф укучысы

«Такой далекий близкий космос...»



Павлова Арина, ученица 5 класса

Такой далекий близкий космос

Космос. ... Кажется, он так далек... Ученые измеряют расстояния миллионами световых лет. ... Но так ли это на самом деле? Может, стоит протянуть руку, и вот он – Космос...

Глава 1

Костя Гагарин сидел на крыше дома, смотрел на звезды и мечтал. Фамилия Кости вызывала много толков. Может, это просто совпадение и Костя с великим Гагариным просто однофамильцы, а может, они и вправду родственники. Однако мальчик был равнодушен к общественному мнению, он знал только одно: по непонятной причине его тянет в Космос, к звездам. То ли это родственные связи, то ли просто неподдельный интерес ко всему неизведанному. Но что бы это ни было, Костя был уверен, что в будущем станет космонавтом. Он читал книги о Вселенной, смотрел фильмы и вот так, сидя на крыше своего дома, мечтал. Говорят, мысли и мечты материальны. И Костя убедился в этом на собственном опыте.

Глава 2

Прошло немного времени, и наш маленький Костя стал Константином Степановичем. Его мечта сбылась. И вот он уже проходит подготовку к полетам. Скоро знаменитое гагаринское «Поехали!» снова услышит весь мир.

- Что нового? - спросил Константин, войдя в знакомый кабинет на космической станции.

- Константин Степанович, - ответил человек за компьютером, - очень важные новости! Это, конечно, всего лишь предположения, но, кажется, в Космосе найдена жизнь... Пока ничего определенного сказать не могу. Василий Викторович собирается подготовить экспедицию. И, кстати, он просил вас зайти к нему.

Константин решительным шагом направился к своему начальнику. Будет здорово, если полетит он! Постучавшись в дверь, он вошел в кабинет.

Стоит ли говорить, что наш космонавт прошел проверку и назначен руководителем экспедиции?

Глава 3

Настал тот самый день. 12 апреля. Космонавты решили выбрать именно эту дату. Будто в прошлое вернулись!

По всем каналам ведется трансляция с места события. Кругом много народу: журналисты, фотографы, операторы, космонавты и просто люди, пришедшие посмотреть. Куда ни посмотри, везде вспышки фотоаппаратов. В ушах гудит от всеобщего шума и гама.

Стрелка на часах подходила к полудню. Константин собрал всю свою волю в кулак и двинулся к выходу. На улице его встретила куча надоедливых журналистов со своими вопросами. Но юноша только отмахнулся от них и решительным шагом пошел к ракете. Там его поджидали другие члены экспедиции. Костя посмотрел на всех собравшихся и кивнул головой: «Поехали!»

Глава 4

Весь полет Константин провел будто в каком-то сне. Кругом гудели приборы, мигали лампочки на экранах. Все время приходили сообщения с Земли. И лишь когда предупредили о вхождении в атмосферу неизведанной планеты, Константин пришел в себя.

Едва ракета была посажена, космонавты-ученые сразу же принялись за работу. Одни брали почву для анализа. Другие делали снимки. А Костя сначала просто озирался по сторонам, затем понял, что и ему надо заняться делом. Но он не успел зайти в орбитальный отсек корабля, к космонавтам подошли семь странных существ. Они не сильно отличались от людей: были чуть выше их и сложены более атлетически. У всех, кроме одного, были длинные волосы, у двух из них заплетенные в мелкие-мелкие косички, а у остальных – распущенные. И что самое странное, кожа у них была намного темнее, чем у землян.

Они посмотрели на незваных гостей и что-то сказали на своем языке. Но вместо ответа увидели лишь недоумение в глазах

космонавтов. Существа переглянулись и зашептались. Наконец, молчание нарушил один из них:

- Мы рады приветствовать вас на планете Нибирия, чужаки. Мы её жители – нибиряне. Кем вы являетесь? С какой целью вы на нашей планете?

И далее следует фраза, которую мы не раз слышали из уст героев фантастических фильмов:

- Мы прибыли с миром. Мы жители планеты Земля. Нашими спутниками была обнаружена ваша планета, и мы решили исследовать её, чтобы узнать, есть ли здесь жизнь.

- Что вы собираетесь делать сейчас?

- Мы хотели бы собрать некоторые сведения о Нибирии. Вы не против?

- Нет. Мы можем помочь вам.

- Было бы замечательно. Приступим?

И часть космонавтов вместе с местными жителями отправилась на «экскурсию» по Нибирии.

Глава 5

Нибирия была во многом схожа с Землей. В одном из городов люди увидели высоченные небоскребы, асфальтированные дороги... но двигались по ним не машины, а странные передвижные средства, по форме напоминавшие коляски от старых земных мотоциклов, но только с рулем. И ездили они, не касаясь земли, будто парили по воздуху! Внутри этих «колясок» было много пультов и кнопок для управления. Нибиряне сказали, что это средство передвижения называется эколетомобиль – экологический летающий автомобиль. И работает он не на бензине, а на промышленных отходах.

- Должно быть, у вас нет проблем с экологией? – спросил один из космонавтов.

- Нет, - ответило одно из существ. – Нибиряне живут по принципу «Мы не трогаем природу, она не трогает нас».

- И что? Получается?

- Как видите – да. Дело в том, что вы, земляне, испортили свои отношения с природой. Вы почти загубили её. Поэтому у вас много природных катаклизмов и больших проблем с экологией. А у нас развита технология, и мы усовершенствовали предметы, необходимые для нашей жизни, и теперь они экологически чистые. И, кстати, можете снять гермошлемы, мы тоже дышим кислородом.

- Но откуда вы знаете об экологическом состоянии нашей планеты? – удивился Константин.

- Неужели вы так и не поняли, что ваши пресловутые НЛО были нашими звездными кораблями?!

- Не может быть! – удивились космонавты. – Так вот откуда вы знаете наш язык!

- Так и есть, - подтвердил нибирянин.

- А чем ваша планета еще отличается от нашей?

- Что именно вас интересует?

- К примеру, государственное устройство, - сказал Константин. – У нас – демократия. Есть президент. Госдума...

- И в Нибирии тоже. Но власть у нас более ответственная. Народу не нравится – власть разберется. Власть разобралась – народ счастлив. Народ счастлив – государство спокойно. Спокойно государство – мир на всей планете, - пояснил один из нибирян – Джоел.

- А Нибирия делится на государства или это одна большая страна? – спросил один из космонавтов.

- Нибирия – одна большая страна, - ответил Джоел.

- Что еще интересного у вас на планете?

- У нас всего одна национальность. Всего один язык. Но мы знаем все земные языки, правда, не все жители умеют на них разговаривать, - рассказало другое существо – Зигмунд.

- Как интересно... А какие у вас деньги?

- Скеры. Один наш скер равняется десяти вашим рублям, - ответил Джоел. – Вот кафе. Не хотите ли перекусить? – спросил он же.

- Не откажемся. А чем вы питаетесь? – спросил Константин.

- Все как на Земле! Но есть одно, но – никакого фастфуда! – покачала головой нибирянка Мишель.

Нибиряне и их гости зашли в кафе и провели там целый час за чашкой кофе и интересной беседой.

Вечерело. Пора было ложиться спать. Космонавтов проводили до их ракеты.

- Удивительно, как Нибирия похожа на Землю! Здесь такие же дома, города, деревни, еда... И жители искренние, открытые, миролюбивые, - думал Константин.

Вскоре все заснули.

Глава 6

На следующий день была запланирована экскурсия по различным местам Нибирии. Чего только не увидели наши космонавты! Здания, парки, достопримечательности и многое-многое другое. Во время прогулки Константин задал еще несколько вопросов нибирянам:

- Какой у вас климат? Существует ли смена времен года?

- Времена года у нас есть, но всего лишь два. Первое – нечто среднее между осенью и зимой, а второе – весна и лето вместе.

- А что с животным миром?

- Таких зверей и птиц, как у нас, вы больше нигде не увидите. Красной книги у нас вообще нет, а уж Черной тем более. Мы очень бережно относимся к братьям нашим меньшим.

- На Земле один год равняется 365 дням. А у вас?

- Мы находимся чуть ближе к солнцу, чем ваша планета. Поэтому и протяженность года у нас немного меньше – 276 дней.

- Я вижу среди вас есть мужчины и женщины, взрослые и дети. Как у вас образуются пары? Есть ли у вас какие-то обычаи?

- У нас много обычаев, мы вас с ними познакомим. Семья для нибирян – большая ценность. Если нибирянин заключил с кем-то брак, то это навсегда. Таков закон. А свадьбы у нас совсем другие. Это как старая традиция, со своими особенностями, - пояснил нибирянин Азекс.

Константин задал вопрос, который давно интересовал его:

- Есть ли еще во Вселенной жизнь?

- Наши космонавты предполагают, что жизнь есть на Марсе. Но эта планета еще не исследована, - ответил Джоел.

Весь оставшийся день космонавты провели с нибирянами. Они осматривали окрестности, делились впечатлениями, делали выводы, сравнивали Землю с Нибирией. Но время неумолимо движется вперед, и наши космонавты вынуждены были вернуться на Землю.

Глава 7

Константин и другие тепло попрощались с нибирянами. И вот они уже на пути домой.

Целую неделю они провели на чужой планете. Они нашли жизнь во Вселенной! И самое главное – мечта Константина о полете в космос осуществилась.

На космодроме героев встретили журналисты, космонавты, знакомые и просто люди, пришедшие посмотреть. Шум, гам. «Константин! Константин!» - кричит один из репортеров. Константин оборачивается и закрывает глаза, вспышки ослепляют его.

- Константин! – снова слышит он. – Сколько можно тебя будить?

Мальчик открывает глаза и видит перед собой маму.

- Мама?! Где я?

- Дома, где же еще. Опять до утра на крыше просидел, вот и проснуться не можешь. Собирайся, пора в школу, - голос мамы

доносится уже из кухни. Костя чувствует аромат свежесдобитых блинчиков.

«Неужели это был сон?» - спросил он сам себя.

Да. Это был всего лишь сон. Но кто знает, возможно, вещей сон?..

P. S. В 2067 году космонавтом Константином Гагариным найдена жизнь вне Земли.

Загидуллина Ильзия, ученица 9 класса



Сафиуллина Гузель, ученица 7 класса

Уходя вдаль

Зачем сотворили невесомость? Наверное, чтобы парить в ней. Или нырять и окунаться в неё, раздвигая руками звездные осколки.

Невесомость-это Вселенная. Зачем сотворили Вселенную? Чтобы падать черной, черной бездной бесконечно долго. Или чтобы в ней крутились планеты. Интересно, как им не трудно все крутиться и крутиться, как в весенней кутерьме, не переставая. А чем кажутся ей, Вселенной, эти большие, большие шары? Маленькими мячиками, листиками? Забавно, но мы, люди, не видны вовсе. Далеко ведь, далеко. Но не настолько, чтобы нельзя бы было дойти и постучаться в двери. И я постучался. Только... это огромный секрет. Я гулял по планетам. Да, я гулял во Вселенной, вопреки всем законам биологии, физики, математики и других полезных наук.

Итак, я гулял по планетам. Это случилось не так давно и поэтому все ещё живо в моей памяти. Я вам все расскажу, только тсс... тише... это секрет.

Первая планета, где я оказался, была Великой. Здесь ещё живы традиции Петровских и Екатерининских времен, что-то от Александровских, Пушкинских и Гоголевских. Ожили времена Карлов, Людовиков, Генрихов... По узким улочкам вышагивают кавалеры во фраках и дамы в бархатных платьях. О, и непременно все в шляпах! Все люди достойны самого короля. Они горды, честны, добры. Нет злодеев, нет бедняков, они все словно короли и королевы. На этой планете я познакомился с хорошим человеком. А произошло это очень забавно.

Прошло около часа моего пребывания на Великой планете, и я занимался тем, что оглядывал здания на каком-то бульваре. Это были восхитительные строения: серые кирпичики соседствовали с красными, светло-коричневыми, шоколадными и даже цвета малины. Сказочные барельефы, колонны, увитые солнечными цветками, и распахнутые окна, открытые не только воздуху, но и людям, и мечтам, как и их распахнутые сердца. По аллее, тянувшейся узкой линией

посередине дороги, расположились ряды фонтанчиков в форме девушек с кувшинами и пастушков. Мимо прошёл старик с тростью и в цилиндре. Он посмотрел на меня с неодобрением, при этом постучал своей слоновой тростью по своему черному цилиндру и двинулся дальше. Я все ещё смотрел на удаляющуюся фигуру старика в шляпе размахом с Эйфелеву башню, как вдруг меня дернули за рукав и прошептали:

- Пошли скорее!

Я обернулся. Это был юноша, высокий, худой, в коричневом костюме из дешевой ткани (как сказали бы у нас) и в кепке того же тона. Лицо его было красиво, но губы его, казалось, не знали улыбки, зато глаза смеялись и улыбались чему-то всегда. А ведь странная штука, у нас на Земле всё наоборот: губы растянуты, а глаза злы или того хуже - пусты. Пока я разглядывал своего незнакомца и пытался узнать, хоть и безрезультатно, куда держим путь, мы пришли к тростниковому зданию и постучались. Точнее, постучался мой незнакомец, а не я. Потом, когда на стук никто не вышел и продолжать это занятие было бессмысленно, он вынул ключ из кармана пиджака. Мы вошли в дом.

- Надо найти вам подходящий головной убор. Проходи, не стой у дверей,- незнакомец снял пиджак и кепку, стал подниматься по лестнице. Дом был очень широкий. Столько простора я не видел ещё нигде, не было ничего лишнего. И я воскликнул:

- Невероятно! Да здесь летать можно!

- Вы так думаете? Интересная идея. Ну, пойдёмте. Поднимайтесь.

Мы зашли в комнату. Здесь стояла кровать и шкаф, огромный шкафище. Мой незнакомец распахнул его двери, и взору представились тысячи шляп, цилиндров, кепок, разнообразных костюмов, кофт, но что поразительнее всего, вещи теснились вместе с гайками, ключами, моделями кораблей и самолетов.

- Так, это не то, не то. Да где же? - полетели в разные стороны шляпы, цилиндры, кепки...- А, вот!

Незнакомец мой отряхнул цвета штормового океана шляпу с маленькими полями и черной полосой и нахлобучил её мне на голову.

- Прекрасно! Я - Григорий,- юноша протянул мне руку

- а я путешествую. Спасибо за шляпу, но зачем она?

- Вы - путешественник, я знал. Это древний обычай. Никто и никогда, будь то мужчина, женщина или ребенок, не выходит на улицу с непокрытой головой. Это то же самое, что сказать:" Я служу черту, а не ангелу"!

- Как интересно. А какие ещё традиции у вас есть? - спросил я.

- У вас глаза горят. Это хорошо. Есть ещё одна традиция-карнавал и бал на главной площади в день Воспоминаний.

- День Воспоминаний?

- Да, самый лучший праздник. Пойдемте, я покажу вам главную площадь.

Площадь была и вправду площадью - квадратной. Здесь проходили четыре дороги, одна из которых была такой ширины, что по ней самолетам только взлетать. А напротив дороги шёл мост через реку ещё большей ширины.

- Я люблю этот мост. Если встать на самую его середину, то сможешь увидеть горы. Я люблю горы.

- Так давайте встанем на середину моста,- произнес я.

И мы встали. Река уходила далеко. Вода в ней горела солнцем, отражалась с облаками, жила. Я оторвал взгляд от бурных потоков и увидел их - горы.

- Я всегда хотел покорить их. Перебороть страх и дойти до желанной вершины. И стоять там, когда снег осколками режет лицо, руки и ноги немеют, и ты полон восхищения,- Григорий закрыл глаза, и я впервые за все время увидел улыбку на его лице, которая, впрочем, тут же поспешила скрыться.

- А вы не пробовали покорить? Вот она, гора, перед вами. Ивы можете подняться, я уверен.

- Я боюсь.

- Чего?

Он молчал. Казалось, что глаза его хотят сдвинуть эту проклятую гору.

- Умереть от счастья.

Теперь молчал я. Григорий отвернулся от гор и, облокотившись о чугунную перегородку, сказал мне (или в пустоту?):

- Знаешь, добра и зла нет. Есть воображение и стремление, а ещё глупость и ложь. Но они не ведомы нам.

- Знаешь, подчас ложь и глупость правят.

- Не верю.

- Знаю, но мы возвратим ей доброе имя.

-Кому?

- Истине. Мы назовем себя рыцарями, но лишь для того, чтобы вернуть ей имя, но какое имя-Добро.

- Его нет. Есть только воображение...,- вновь произнес он.

И я ушел. Мне стало тяжело, и я ушел.

Вторая планета, в которую я постучался, была пустынной. Так мне показалось сначала. Я увидел большое поле. Это было золотое поле пшеницы - сокровище самого Солнца. Я шагал по тропке, когда не выдержал сильного биения сердца и, вытянув руки навстречу пшеничному бархату, побежал. Глаза невольно закрылись от наслаждения.

- Тебя совсем не видно, мальчик. Иль ты тоже колосок?

Я так и оторопел. Оказалось, я добрался до белого собора, возвышающегося как дуб в столетнее лето.

- Нехорошо глазеть с открытым ртом. Я вижу, ты любопытный. Поднимайся на колокольню, я здесь.

- А кто вы? - спросил я.

- Звонарь.

- Правда? - не дожидаясь ответа, я в три прыжка достиг лесенки и в шесть забрался наверх. Колоколов тут было очень, очень много, и все разные. Я трогал их, крутился между ними. И тут я увидел старика. Он был одет как монах, но не в черном, а серебряном. И с бородой, такой белой и до живота.

- Здравствуйте! - поклонился я.

- Здравствуй, мальчик. Вставай у окна. Хочешь послушать мою музыку?

- Очень! - не выдержал я.

Честно сказать, у нас уже давно профессия "звонарь" не в чести. Да и кому они нужны теперь? А я так давно мечтал послушать их.

Первые звуки чуть не оглушили меня, зато повеяло свежестью. Потом я привык, и теперь звон не оглушал, а наполнял. Перезвоны наполнили всё: голову, руки, ноги и даже пальцы. Эта высокая музыка уносилась в небо. Нет, она скорее звучала для неба. Я упивался мелодией, как путник пустыни водой, старался запомнить душой каждый тон и полутон. Когда колокола смолкли, я сказал моему старику:

- Если бы я мог, я взял бы весь этот перезвон в руки и сложил в портфель. А когда стало бы грустно, я открыл бы его, и музыка потекла бы ручьем.

- Вижу, понравилось тебе,- старик улыбнулся. - Это ещё что. Вот в снега колокола мои, небось, и у вас слышны. Когда снежный ветер помогает мне, звон ещё лучше выходит.

- Я приду зимой.

- Зимой? Нет, снега придут не скоро, очень не скоро.

- Ничего. А я приду не скоро.

Старик посмеялся и замолчал.

- А как долго вы здесь работаете? - любопытствовал я.

- Это моё призвание, сынок. Я живу колоколами. Колоколами и верой.

- А в кого вы верите? - вновь не удержался от вопроса я.

- Вера у всех одна, мальчик мой.

Старик молчал. И я ушел вновь.

Третья планета, куда я постучался, была самой огромной. Но она вмещала в себя лишь две вещи: длинный пляж с редкими деревьями и океан. Как я был счастлив оказаться там. Сердце чуть не вылетело через пятки, когда я помчался к воде. Я прыгал, ловя соленые волны ногами, поднимая брызги на тысячи миль, бегал и

гудел, как сумасшедший, изображая пароход. Потом выбрался на берег и стал строить замок из песка. На этой планете не было людей, только я. Правда, мне показалось, что кто-то с длинными волнистыми волосами мелькнул у деревьев. Думаю, это было видение или ... дух океана. Русые волосы-волны, тонкий стан и бело-прозрачное платье-ветер - рожденная моим воображением невидимая безмолвная спутница...

Моё приключение закончилось. Я вернулся домой, вдохнул свой свежий родной воздух и сказал Земле: "Привет!" И Земля услышала, потому что на зимнем небе (а ведь у нас январь) показалось солнце. Я закрыл глаза, улыбнулся холодному его теплу и произнес тихо, так тихо: "Спасибо!".

Кудинова Татьяна, ученица 10 класса

Айедэл

Вселенная таит в себе чудесные тайны. И многие из них нам пока не суждено открыть. Но человек - самое мятежное существо. Люди в конце концов разгадают загадки Вселенной. Но все ли? Тот, кто создал этот свет, оставил и много необъяснимого. Того, что не подчиняется никаким наукам. Того, чего не понять умом...

Такой была эта планета. Она была небольшой и находилась там, где заканчивалась наша солнечная система и начиналась другая. Граница двух миров, где светят разные солнца, проходила точно посередине, разделяя планету надвое. Западное полушарие было покрыто снегами и льдом и окутано темной дымкой сумрака. Солнце здесь было невероятно далеко: на западе светило *наше* солнце. А восток озаряло другое светило - близкое и могущественное. На востоке всегда было лето.

На планете не было времени, она не кружилась вокруг своей оси, не ходила вокруг Солнца, как это делает Земля. По всем законам природы на ней невозможно существование. Однако, создав такую планету, Вселенная позаботилась, чтобы там была жизнь. Но выжить на ней можно лишь с помощью волшебства. Крупица магии в далекие времена попала на остров и росла, росла, пока не превратилась в великий зов, что манит всех за собой. Поэтому на планете зарождалась иная форма жизни, ничем не схожая с земной. В нашем мире природа

развивалась тысячи лет, и высшей ступенью ее развития стал человек. А на этой планете живые существа появились с самим её образованием, и все они были одарены умом и речью. Но здесь не было людей, ибо люди – самые уязвимые существа.

Животные здесь внешне похожи на наших, но некоторые виды крупнее или, наоборот, меньше земных. Все живые существа здесь обладали гораздо большей выносливостью и скоростью, но главное они умели думать и говорить. Теплый восток заселяли мыши, ежи, барсуки (гораздо крупнее, чем те, к которым привыкли мы), кони невиданной красоты, гепарды разных цветов и окрасов. На западе жили белые медведи, львы, снежные барсы. Список этот можно продолжать до бесконечности. Но были и такие существа, которые могли жить и в бесконечных холодных снегах, и в жарких песчаных пустынях. Драконы.... Эти мифические существа страшат, но в то же время нельзя не восхищаться их красотой. Они привлекают и очаровывают своим изяществом, легкостью маневров при полете. На этой мистической планете существовало множество рас драконов: ледяные, песчаные, сапфировые, огненные. Но мой рассказ пойдет о небесном драконе.

Его звали Айдэдэл. Он был темно-синего цвета. Цвета вечернего сумрачного неба. Его глаза сверкали, словно огни спасительного маяка в огромном океане. Айдэдэл жил в лесу около Срединной пустоши – середина мира, где лето переходило в зиму. Лес был лучшим местом для него, ибо не было ни холодно, ни жарко. Здесь всегда царила весна или осень (смотря откуда вы начинаете свой путь). Там на деревьях росли цветы, а трава на солнце отливала всеми цветами радуги. В этом лесу деревья были похожи на людей: вот этот раскидистый Дуб – седой старик, вот молодой парень – Ясень, а в чаще, над водной гладью маленького озерца, склонилась печальная Ива.

Дракону нравилось прогуливаться по прохладному лесу в сторону высоких Срединных гор, которые были зелеными от растущих на них деревьев. С гор стекало тысячи водопадов. Они были великолепны! Никакой водопад Земли не сравнится с ними по красоте. А один был просто огромным, вода каскадом низвергалась с чудовищной высоты и с грохотом ударялась о камни.

Но Айдэдэл любил другой, небольшой и неприметный водопад. Его окружали горы и холмы, скрывая от посторонних глаз и образуя

круг, где находилось глубокое озеро. Дракон, бывало, плавал в кристально чистой воде или стоял, раскрыв крылья под водопадом, чтобы струи воды приятно охлаждали спину. Но каждую ночь, когда на небе загорались тысячи больших и маленьких, ярких и незаметных звезд, он неизменно сидел на покрытом мхом скалистом холме над водопадом. Айдэдэл смотрел на звездное небо, и его тянуло туда, в темный простор, в темноту Вселенной. Он хотел прорвать пелену атмосферы и улететь. Но когда дракон уже раскрывал крылья, чтобы взлететь, его снова и снова что-то удерживало. Какая-то неведомая сила заставляла остаться. Но зов Вселенной становился все громче. Он звучал неясным звоном в голове. И однажды этот зов восторжествовал над силой притяжения.

Айдэдэл улетел со своей маленькой планеты. Было тяжело пробиться сквозь поток тяжелого воздуха, но что-то помогало ему обрести силы. Возможно, это была магия.

Первое, что он почувствовал - это легкость. Первое, что увидел, - черную пустоту и множество невиданных прежде им предметов. Они ударялись об него и продолжали свой путь. Айдэдэл обернулся. Какой же маленькой была его планета! Он отправился дальше. Впереди были другие планеты. Большие, маленькие, разных цветов и материй.

Устав от длительного полета, Айдэдэл решил отдохнуть и сел на круглый шар. Это была светло-коричневая с желтым оттенком маленькая по размеру и, наверное, самая печальная планета - Плутон, как называют её люди. Было ужасно холодно, пожалуй, даже для драконов. «Льды как дома,- думал Айдэдэл, - Нет. Здесь они другие...Газовые? Азотные! Конечно! (не забывайте, что драконы были мудрыми существами) Как жаль, что на ней нет жизни. И эта планета так далеко от тепла». Айдэдэл вспомнил о пустынях и подумал: «Погулять бы сейчас по пустыне. Бррр... как же холодно!». Дракон зевнул, совсем как человек, потом лег и свернулся в клубок. Глаза Айдэдэла закрылись сразу, но, засыпая, он продолжал думать о том, как хорошо было бы здесь, если бы появился свет, тепло, воздух, закипела бы жизнь.

Проспав несколько часов, дракон открыл глаза и взлетел, чтобы размять крылья после длительного сна. Но что произошло? Планета переменялась, стало теплее и легче дышать, изменилась почва...

Буквально все стало другим. « Мои мечты сбываются. Неужели? Как это прекрасно! Здесь будет жизнь. Нет, она уже родилась!»

Дракон с изумлением шел по возрожденной земле. Здесь стало прекрасней, чем на его планете! Казалось, даже камни дышат жизнью.

Айедэл хотел побыть на Плутоне некоторое время, но не смог и улетел уже на следующее утро. Его непреодолимо тянуло дальше. Он постоянно чувствовал непонятный зов, который мешал и не давал покоя. Потому дракон летел. Навстречу неизведанному. Навстречу приключениям.

Чего он только не видел и с какими чудесами не встречался! Тяжелые звездные камни – метеориты, маленькие планеты-лилипуты витали без труда в пространстве, хотя у них не было крыльев! Темнота вокруг и огромное пространство... Драконы - мудрейшие существа, но все же они не люди. Человек, начав изучать что-либо, не остановится, пока не узнает все о предмете своего изучения до самой мельчайшей крупички. А драконы познают суть без подробностей, истину вещей, и большего им не надо. Так делал и Айедэл: он понимал, что эти предметы нужны Вселенной. И этого понимания было достаточно.

Айедэл преодолевал препятствия: сильные порывы ветра, летящие со скоростью света обломки разрушившихся звезд, кометы и метеоры. Но он не слабел, а становился сильнее. Его крылья окрепли, а чешуя стала словно железной. Вместе с этим дракон не потерял интерес и любознательность и приземлялся на многих планетах, звездах. Но всегда, где бы Айедэл не останавливался, происходили чудеса! Темный Уран покрыла звездная пыль, и там стало светлее, на кольцах Сатурна из-под снега и льда выросли цветы, а на водяном и газообразном Юпитере появились почва. Однажды дракон коснулся лапами умирающей звезды. Вдруг космическая пыль и газ собрались вокруг, и эта звезда снова засияла во Вселенной.

Айедэл радовался тому, что видел, какие чудеса происходили из-за него. Драконы - порождение магии, значит, Айедэл, доброе и юное существо, способен изменять материю, цвет, запах, не осознавая этого. Несмотря на радость, которую приносило Айедэлу путешествие, он скучал по дому. Его тянуло назад и в конце концов дракон решился. Айедэл обогнул причудливую планету и случайно задел ее крылом. Но ничего не произошло. «Здесь все есть. Жизнь тоже», - подумал он, но

ошибся. Планета стала ещё чудесней и милей, чем прежде. Хотя жизнь здесь уже существовала, но эта жизнь была скучна, однообразна. Айдэдэл поделился своим любопытством, и теперь все стремилось узнать больше. Звери показали свои головки из норок, дупел, птицы заверещали и полетели кто куда, и люди впервые вышли из своих пещер, впервые собрали ягоды, разожгли огонь, впервые почувствовали природу и подумали о мире, свободе, счастье и приключениях. Это была наша планета Земля. Последняя планета, которой коснулся Айдэдэл.

Магия - самая прекрасная и самая непонятная вещь, которую придумала Вселенная. Путешествие отняло у дракона слишком много сил. Он не смог долететь до своей планеты. Крылья перестали двигаться, как будто налились свинцом. И Айдэдэл стал падать вниз. Но, преодолевая боль и усталость, он сделал рывок и взлетел, взлетел высоко, вдаль, в черную высь...

Айдэдэл и сейчас там. Только теперь он звезда, самая яркая и могущественная звезда! А чудеса, что сотворил он, развеялись, вознеслись к Айдэдэлу и образовали созвездие. Но нам его не разглядеть.

Лишь тот, кто чист и душой, и разумом, достоин стать звездой и вознестись на небеса.

Глядя на небо, одинокий путник по этой звезде дорогу найдет. И будет светить она тысячи лет, скрывая тайну о небольшой планете, что на границе двух миров. О планете, на которую Айдэдэл так и не смог вернуться.

Кудинова Татьяна, ученица 10 класса
Кудинова Екатерина, ученица 10 класса

«Зимнее настроение...»



Мерная икона. Возрождение семейных православных традиций

Русская икона.... В мировом искусстве это явление уникальное. Русская иконопись имеет огромное художественное значение. Это источник света и радости, который вызывает у зрителя ощущение внутренней легкости и гармонии. Икона имеет не только художественное значение, но, главное значение моральное, этическое, она занимает определённое место в духовной жизни общества и каждого отдельного человека.

Известный русский экономист и публицист В.П. Безобразов, посетивший Владимирский край в начале 1860-х, заявил: «громадная потребность русского народа в иконах, которая не умолкает посреди всяких внешних переворотов и потрясений; каждый нищий скорее согласится обойтись без куска хлеба, даже без воды, чем без благочестия...»

Икона нигде не имела такого распространения и не играла такой роли, как в России, она органически входила в жизнь народа, сопутствуя всем событиям этой жизни. И понятно, почему при пожарах, а они были нередки в Древней Руси, в первую очередь иконы спасали от огня.

Что такое мерная икона, знают немногие, и напрасно. Мерные иконы в свое время были в каждой православной российской семье.

Мерная икона – это особо почитаемый молитвенный образ, который дарили младенцу на крещение. Согласно древней православной традиции мерную икону создавали на доске, мера которой полностью совпадала с ростом младенца при рождении (именно поэтому икона называется мерной). Иконописец изображал на доске святого, именем которого нарекли ребенка, в полный рост. Благодаря таким особенностям икона была не просто изображением покровителя, между человеком и его мерной иконой с тезоименным святым, создавалась особая личная нерушимая связь. Кроме того, каждая мерная икона – это неповторимое произведение, такое же уникальное, как и человек, для которого оно создается

Мерная или «родимая» икона оставалась с человеком всю жизнь.

Самая старинная, дошедшая до наших дней, мерная икона датируется 1554 годом. Эта икона принадлежала сыну Ивана Грозного - Иоанну Иоанновичу.

В музеях Московского Кремля сохранилось восемь мерных икон, принадлежавших ранее царским фамилиям. Три из них принадлежали династии Рюриковичей, пять - связаны с именами семьи Романовых.

Вслед за царской фамилией этот обычай переняли старинные рода боярской знати. Можно сказать, что написание мерной иконы стало придворной традицией. Есть письменные свидетельства и о том, что традиция была широко известна. Мать писателя Александра Куприна заказывала для него мерную икону благоверного князя Александра Невского. Таким образом, с уверенностью можно сказать, что народ знал о мерной иконе и относился к ней с благоговением.

После революции 1917 года традиция написания мерной иконы была утрачена и получила свое возрождение лишь в наши дни. В наше время мерная икона переживает второе рождение. Талантливые мастера иконописи, вместе с искусствоведами и историками, по крупицам восстановили древнюю технологию написания мерных икон или «родимых» икон.

У мастеров - художников Уфимской мастерской «Мерная икона» мы уточнили *технологию изготовления иконы*. Художники рассказали нам об *этапах работы над иконой, о разных способах написания* (темперой или маслом). Разными могут быть и *стили написания иконы*. Выделяют два основных стиля написания икон: *канонический и академический (живописный)*.

Семья — это особый мир, основанный на гармонии и доверии. Отсюда начинается жизненная дорога человека. Не секрет, что в сегодняшнем, зачастую агрессивно меняющемся обществе, именно семья оказывается под угрозой. И, чтобы держать удар, необходимо иметь много духовных сил. А помочь нам в этом могут наши семейные ценности, замечательные культурные традиции наших предков. Мы попытались рассказать о возрождении уникальной

православной культурной традиции - дарить близким родным людям икону мерную «родимую», которая будет рядом с человеком всю его жизнь. Эта культурная традиция оказывает сильное влияние на людей. Она сплачивает членов семьи, пробуждает в них лучшие духовно-нравственные качества актуальные на все времена: любовь, терпимость к близким, уважение к старшим, заботу о людях, веру, бескорыстие, мужество, совесть, честь, достоинство, жизнелюбие, оптимизм и др. Необходимо помнить о несметных богатствах, которые накопило человечество, о замечательных культурных традициях прошлого и использовать их.

Я очень хочу, чтобы, как можно больше современных людей узнали о мерной иконе. Ведь с ней в наши семьи приходит добро и надежда. Пусть наша современная жизнь наполняется гармонией и духовностью!

Маршинская Анастасия, ученица 7 класса

Снежинки

Снежинки белые большой гурьбой
На землю хлопьями ложатся.
Закружат они танец свой,
Так, что во век не разобраться
. . .
И станет всё вокруг белым-бело
И на душе у всех нас станет чисто.
Весь мир наш снегом вдруг заволокло
И одеялом белым всё укрыло.

Валиева Александра, ученица 3 класса

Зимняя ночь

Уже сменила роща своё платье,
Надели клёны снежные беретки,
И вовлекли меня в свои объятия
Нагой берёзы бархатные ветки.

Сегодня я попал на маскарад:
Луна надела дымчатую маску,
Но, озаряя звёздный снегопад,
Она сняла с лица свою повязку.

Здесь ищут путь свой тысячи пылинок,
Играя в салочки, так весело резвясь, падают
На гроздь красные кокетливых рябинок,
Эола сильного и властного боясь.

Горят снежинки, словно серебро,
И уж прошли бураны и метели,
Но в вихре этой снежной карусели
Меня куда-то будто унесло...

И вот вокруг лишь белая эмаль,
Ни радости, ни грусти – спит душа,
И прежних чувств гнетущая печаль
От пустоты давно уж умерла...

Багаутдинова Алина, 9 класс

Рождественская история

Эта история произошла в маленьком городке, настолько маленьком, что все жители знали друг друга в лицо. Но заслуживает она быть услышанной всеми жителями нашей планеты.

Скромная больничная палата... На кровати - девочка лет десяти. Она очень больна. Врачи уже целый месяц борются за её жизнь.

Утром луч солнца появился из-за оконной занавески, скользнул по потолку, стене, кровати, задержался на руке девочки, остановился на лице. Она открыла глаза и с трудом улыбнулась.

«Девочке стало очень плохо. Раньше она радовалась моему появлению, смеялась, играла со мной», - подумал луч.

«Что же делать? Канун Рождества, все люди готовятся к празднику. Как же они могли забыть про девочку, ведь она была со всеми так добра?!»

Луч начал вспоминать... Девочка — сирота, живёт в небольшом доме с тётёй, братьями и сёстрами. Добрая, трудолюбивая, весёлая. Заглядываю в её окно: радостно пробуждается, мурлыча себе под нос какую-нибудь песенку, открывает окно, впуская меня в комнату. Другие люди, бывает наоборот, задёргивают занавески, чтобы поспать подольше.

Сколько добрых дел успевает она сделать за день! Утром помогает своей тётё на кухне, возится с младшими. Интересно с ней бывает днём: вот бежит по просьбе соседки в аптеку, кормит бездомного пса, разговаривает о чём-нибудь приятном с сидящими на скамейке женщинами. О чём говорят, мне не понятно, но лица людей светлеют, глаза улыбаются. Обязательно забегает она к слепому деду, читает ему новости вслух.

Много детей окружает её всегда. Недавно девочке из бедной семьи подарила она свою дорогую куклу, ничуть не сожалея об этом. К другим детям она так же добра и справедлива. Одним словом, всем приятно с ней общаться.



Сафиуллина Гузель, ученица 7 класса

Никто и не догадывался, что слабела она, начала болеть. Никогда девочка не жаловалась людям, утешая и подбадривая других, про свою болезнь и не думала.

Завтра Рождество. Все люди спешат, готовятся к празднику. Последние приготовления. Радость в душах, ожидание чуда!

А что же девочка?! Неужели болезнь победила радость, доброту, любовь к жизни?! Луч сердился, не находя себе места, метался по городку, заглядывая в окна к разным людям.

До праздника оставались считанные минуты.... И вдруг палату девочки озарил свет, как будто тысячи лучей соединились, раздался колокольный звон со всех сторон.

Девочка открыла глаза, пошевелилась, сделала над собой усилие, для того чтобы встать, и самостоятельно подошла к окну. Перед окном, на площадке, стояли радостные люди, их было очень много, по меркам маленького городка. Дети, старики, женщины с младенцами на руках - все в праздник пришли к больнице поддержать девочку, поздравить с Рождеством. Каждый принёс ей подарок и часть своей души и доброты. Раздались возгласы ликования.

С Рождеством! С Рождеством. О, чудо! Болезни пришлось отступить. Добро, подаренное людям, умножается, становится сильнее и побеждает невзгоды и болезни.

Давайте дарить добро друг другу! Добро творит настоящие чудеса!

С Рождеством Христовым!

Маршинская Анастасия, ученица 7 класса

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
«НЕОБЫКНОВЕННАЯ И НЕПОВТОРИМАЯ...»	
Кудинова Е. Русь	6
Багаутдинова А. Моя Отчизна	7
Ардаширова Альфия. Туган жирем	8
Кудинова Т. Признание	10
Мухаметшина И. Мой Башкортостан	12
Загидуллина И. Счастье там, где жизнь увидел в первый раз	13
«ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ СЕМЬИ ДОРОЖЕ?...»	
Кудинова Т. Письмо домой	18
Загидуллина И. Тобою гордимся мы	19
Зәғидуллин Б. Ғаиләнән дә кәҙерлерәк	22
Калугин Никита. Что может быть семьи дороже?...	24
Мухаметшина И. Моя семья – моя крепость	26
Багаутдинова А. С детства знакомая дверь	29
«ТАМ ГДЕ ВЕЧНО ДРЕМЛЕТ ТАЙНА...»	
Кудинова Е. Ночью мы ходили прощаться с морем	31
Кудинова Е. Осень	33
Кудинова Е. Раздумья	34
Кудинова Е. Театр	-
Кудинова Е. Февраль	35
Кудинова Е. Колосья	36
Кудинова Т. Зима	-
Кудинова Т. Медная птица	37

Ахметшина Э. Обращение старого дуба	39
Кудинова Т. Север	41
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД СТИХОТВОРЕНИЙ МИФТАХЕТДИНА АКМУЛЛЫ	
Карачурина И. Булырмы!.. Ыгу	43
Карачурина И. Науаланма	-
Яппарова Э. Донъя	44
«ТАКОЙ ДАЛЁКИЙ БЛИЗКИЙ КОСМОС...»	
Загидуллина И. Такой далёкий близкий космос	47
Кудинова Е. Уходя вдаль	54
Кудинова Е. Кудинова Т. Айедэл	59
ЗИМНЕЕ НАСТРОЕНИЕ	
Маршинская А. Мерная икона. Возрождение семейных православных традиций	65
Валиева А. Снежинки	67
Багаутдинова А. Зимняя ночь	68
Маршинская А. Рождественская история	69